

Jeudi 26 mars

9h00 | Accueil des participants

9h15 | Ouverture du colloque

par Lise Dumasy, présidente de l'université Stendhal - Grenoble 3,
Almudena Delgado Larios, directrice de l'ILCEA4,
et Serge Stolf, directeur du GERCI

Réseaux marchands italiens en Espagne

Modération : Alice Carette

9h45 | Redes. El espacio de actuación internacional del comercio nazarí

Adela Fábregas, université de Grenade

10h15 | Diplomacia y comercio entre Venecia y los reinos hispánicos (1450-1520)

David Igual Luis, université de Castille-La Mancha

10h45 | Discussion

11h15 | Pause

Modération : Raúl González Arévalo

11h30 | Juros, cambios y préstamos por «hacer placer y buena obra»: Las actividades financieras de los mercaderes genoveses de Granada en el siglo XVI

Rafael Girón Pascual, université de Grenade

12h00 | Mercanti lombardi in Castiglia nel Quattrocento

Luisa d'Arienzo, université de Cagliari

12h30 | Discussion

13h00 | Buffet

Commerce, culture et société

Modération : Juan Carlos d'Amico

14h30 | Cisma, comercio y política. Las relaciones diplomáticas entre la República de Florencia y la Corona de Castilla, de Enrique II a Enrique IV (1366-1474)

Raúl González Arévalo, université de Grenade

15h00 | Les *mercatores florentini* à Barcelone : le cas de la compagnie Datini (XV^e siècle)

Alessandra Stazzone, université Paris-Sorbonne

15h30 | Discussion

16h00 | Pause

Modération : Anne Cayuela

16h15 | El mercader de libros veneciano Simone Vassalini en la Corte española: *El Index librorum* (Madrid, 1597) y la venta por catálogo

Pedro Rueda Ramírez, université de Barcelone

16h45 | Andrea Pescioni, agente cultural en la Sevilla de la segunda mitad del XVI

Juan Montero Delgado, université de Séville

17h15 | Discussion

Dîner en ville | Caffè forte - 4 place Lavalette - Grenoble

Vendredi 27 mars

Regards croisés

Modération : Cécile Terreaux

9h00 | Espagne et Espagnols dans les *Commentarii* de Pie II

Serge Stolf, université Stendhal - Grenoble 3

9h30 | L'Espagne dans l'empire de Charles Quint : spécificité et enjeux à travers le témoignage des ambassadeurs vénitiens

Jean-Pierre Pantalacci, université de Nice Sophia-Antipolis

10h00 | Antispagnolismo e filospagnolismo nella cultura politica genovese del Cinquecento e del primo Seicento

Carlo Bitossi, université de Ferrare

10h30 | Discussion

11h00 | Pause

Modération : Jean-Louis Fournel

11h15 | Regards des Italiens sur le modèle militaire espagnol

Jean-Claude Zancarini, UMR Triangle

11h45 | Les Républiques de Sienne et de Gênes : deux destins divergents dans l'Empire de Charles Quint

Juan Carlos d'Amico, université de Caen Basse-Normandie

12h15 | Nápoles y la alianza italo española en la conquista de Mahdía de 1550

Marco Federici, université de Naples « L'Orientale »

12h45 | Discussion

13h15 | Buffet

Espagnols en Italie et Italiens en Espagne

Modération : Jean-Claude Zancarini

14h30 | Les hommes du roi : l'intégration du royaume de Naples à la couronne d'Aragon au prisme de la sociologie curiale et administrative (XV^e siècle)

Roxane Chilà, université Paul Valéry Montpellier

15h00 | Gonzalve de Cordoue, grand capitaine et vice-roi de Naples ou la carrière italienne d'un hidalgo andalou

Jean-Louis Fournel, université Paris 8, Institut universitaire de France, UMR Triangle

15h30 | Domenico Sauli (1490-1570) : un Génois à la cour de Milan, de Francesco II Sforza à Charles Quint

Ludovic Fina, université d'Aix-Marseille

16h00 | Discussion

16h30 | Pause

Modération : Juan Montero Delgado

16h45 | De Eiximenis a Guicciardini. Reflexiones en torno a la ciudad desde dos orillas del Mediterráneo

Eduard Juncosa Bonet, université Complutense Madrid

17h15 | La légation en Espagne de Francesco Guicciardini, entre expérience individuelle et processus de formation collectif

Jean-Marc Rivière, université d'Aix-Marseille

17h45 | Conclusions

Denis Menjot, CIHAM

18h15 | Discussion

Aux XV^e et XVI^e siècles, le triple faisceau d'échanges et d'interactions politiques, économiques et militaires entre les villes et les États des deux péninsules, entre lesquels se développent de nouvelles modalités de gouvernement, de nouvelles techniques militaires et de nouvelles formes d'échanges économiques au sens large (fiscalité, finance, commerce, industrie), constitue un véritable laboratoire de la modernité.

L'objectif de ce colloque est de réunir des spécialistes de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance (historiens, italianistes et hispanistes) venus d'Espagne, de France et d'Italie pour réfléchir à la manière dont les échanges politiques, militaires et économiques entre « l'Espagne » et « l'Italie » aux XV^e et XVI^e ont contribué aux mutations et au développement des États et des métropoles des deux péninsules, préalablement à la construction des futurs États-nations.

Organisation

Alice Carette-Ismail
alice.carette@u-grenoble3.fr

Cécile Terreaux-Scotto
cecile.terreaux@u-grenoble3.fr

Avec le soutien de :

Université Stendhal-Grenoble 3, ILCEA4, GERCI, UMR Triangle (ENS de Lyon), Laboratoire d'études romanes de l'Université Paris 8, Institut universitaire de France, Villa I Tatti (Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence).

Comité scientifique

Raúl González Arévalo (Université de Grenade, Villa I Tatti), Anne Cayuela (ILCEA4, Université Stendhal-Grenoble 3), Almudena Delgado (ILCEA4, Université Stendhal-Grenoble 3), Juan Montero Delgado (Université de Séville), Romain Descendre (UMR Triangle, ENS de Lyon, IUF), Jean-Louis Fournel (UMR Triangle, Université Paris 8, IUF), Alain Hugon (CRHQ, Université de Caen-Basse Normandie), Matteo Palumbo (Université de Naples-Frédéric II), Serge Stolf (GERCI, Université Stendhal-Grenoble 3), Jean-Claude Zancarini (UMR Triangle, ENS Lyon).



Conception : université Stendhal, service communication. Crédits photos : © Museo de América © Museo di San Martino.

Colloque international

Villes et États d'Espagne et d'Italie aux XV^e et XVI^e siècles :

échanges et interactions politiques, militaires et économiques



26 et 27 mars 2015

Salle Jacques Cartier, Maison des langues et des cultures

